

## REGULAMIN KONKURSU

### na kandydata na stanowisko Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Żytnie

#### § 1

1. Regulamin określa szczegółowy tryb pracy Komisji Konkursowej powołanej w celu przeprowadzenia postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Żytnie
2. Organizatorem konkursu, o którym mowa w ust. 1 jest Wójt Gminy Żytno.
3. Obsługę komisji, niezbędne warunki i środki finansowe związane z postępowaniem konkursowym oraz działalnością Komisji zapewnia organizator.

#### § 2

1. Ogłoszenie o konkursie upublicznia się przez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Gminy Żytno oraz siedzibie Gminnego Ośrodka Kultury w Żytnie, opublikowanie w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Gminy Żytno ([www.bip.zytno.pl](http://www.bip.zytno.pl)), w Biuletynie Informacji Publicznej Gminnego Ośrodka Kultury w Żytnie ([www.zytno.naszgok.pl/bip](http://www.zytno.naszgok.pl/bip)).
2. Termin do składania ofert określony w ogłoszeniu o naborze, nie może być krótszy niż 30 dni od dnia opublikowania tego ogłoszenia w Biuletynie Informacji Publicznej.

#### § 3

1. Wójt powołuje 5-osobową Komisję Konkursową oraz wyznacza spośród jej członków Przewodniczącą Komisji i Zastępcę Przewodniczącą.
2. Pracami Komisji kieruje jej Przewodniczący, a w razie Jego nieobecności – Zastępca Przewodniczącą.
3. Komisja rozpoczyna pracę niezwłocznie, nie później niż w ciągu 7 dni od upływu terminu składania ofert kandydatów, wskazanego w ogłoszeniu o konkursie.

#### § 4

1. Przewodniczący Komisji ustala termin i miejsce posiedzenia komisji, o czym powiadamia na piśmie kandydatów, nie później niż na 7 dni przed terminem posiedzenia.

2. Prace Komisji są prowadzone, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 2/3 jej członków.
3. Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym.
4. W przypadku równej liczby głosów rozstrzyga głos Przewodniczącego Komisji.
5. O kwestiach nie rozstrzygniętych niniejszym regulaminem decyduje Komisja.
6. Członkowie Komisji obowiązani są przestrzegać przepisów ustawy o ochronie danych osobowych w związku z prowadzonym postępowaniem konkursowym.

## § 5

1. Konkurs odbywa się dwuetapowo .
2. W pierwszym etapie Komisja Konkursowa dokonuje oceny formalnej złożonych ofert i stwierdza:
  - czy oferta złożona została w terminie określonym w ogłoszeniu o konkursie,
  - czy oferta zawiera wszystkie dokumenty wskazane w ogłoszeniu o konkursie,
  - czy kandydat spełnia wymagania określone w ogłoszeniu o konkursie.
3. Po dokonaniu oceny formalnej ofert Komisja Konkursowa podejmuje uchwałę o dopuszczeniu do drugiego etapu postępowania konkursowego kandydatów spełniających wymagania formalne, bądź o odmowie dopuszczenia kandydata do drugiego etapu postępowania konkursowego, jeżeli:
  - 1) oferta została złożona po terminie,
  - 2) oferta nie zawiera wszystkich dokumentów wskazanych w ogłoszeniu o konkursie,
  - 3) z oferty wynika, że kandydat nie spełnia wymagań wskazanych w ogłoszeniu o konkursie.
4. Czynności komisji , o których mowa w ust.1 i 2 odbywają się bez udziału kandydatów. Po ich zakończeniu przewodniczący komisji informuje ustnie kandydatów o dopuszczeniu albo o odmowie dopuszczenia do drugiego etapu postępowania konkursowego.
5. Na pisemny wniosek kandydata, złożony w terminie 3 dni od otrzymania ustnej informacji o odmowie dopuszczenia do drugiego etapu postępowania konkursowego, przewodniczący komisji informuje kandydata na piśmie o przyczynach odmowy, w terminie 7 dni od dnia złożenia wniosku.

## § 6

1. W drugim etapie konkursu Komisja przeprowadza indywidualne rozmowy z kandydatami.
2. Celem rozmów jest dokonanie oceny merytorycznej kandydatów pod kątem przydatności na stanowisko dyrektora samorządowej instytucji kultury oraz wyłonienie kandydata spełniającego w największym stopniu wymagania określone w ogłoszeniu o konkursie.
3. W czasie przeprowadzanej rozmowy kandydat:
  - przedstawia koncepcję programową działania instytucji kultury,
  - odpowiada na pytania członków komisji.



## § 7

1. Po zakończeniu drugiego etapu postępowania konkursowego, o którym mowa w § 6, Komisja wyłania kandydata na stanowisko dyrektora samorządowej instytucji kultury w głosowaniu jawnym. Każdy z członków Komisji dysponuje jednym głosem.
2. Konkurs wyłania kandydata na dyrektora, jeżeli jeden z kandydatów otrzyma bezwzględną większość głosów obecnych członków komisji.
3. Jeżeli w pierwszym głosowaniu żaden z kandydatów nie uzyskał wymaganej większości głosów, Komisja przeprowadza drugie głosowanie spośród kandydatów (dwóch), którzy uzyskali największą ilość głosów, według zasady określonej w ust.2.
4. W przypadku, gdy w drugim głosowaniu kandydat nie zostanie wyłoniony zgodnie z ust.2, Komisja stwierdza nierozstrzygnięcie konkursu.

## § 8

1. Z czynności postępowania konkursowego Komisja Konkursowa sporządza protokół zawierający informacje o przebiegu obrad i podjętych ustaleniach.
2. Protokół podpisują członkowie komisji obecni na posiedzeniu.

## § 9

1. Przewodniczący Komisji przedstawia niezwłocznie Wójtowi Gminy protokół z wynikami konkursu wraz z dokumentacją.

**WÓJT**  
*mgr inż. Mirosław Ociepa*